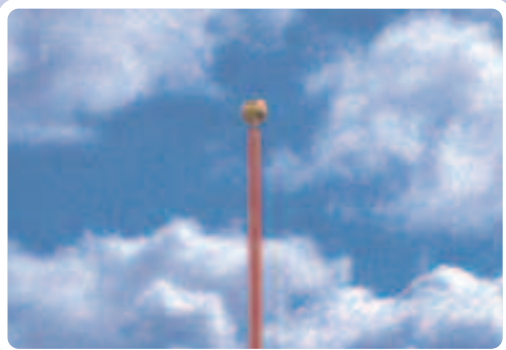
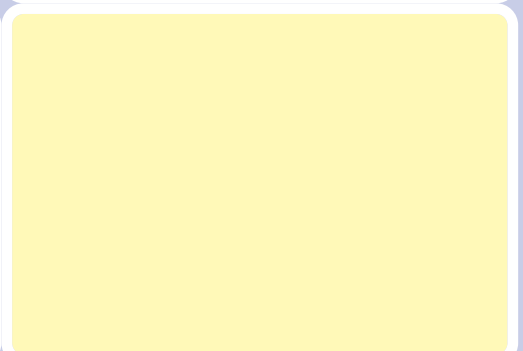
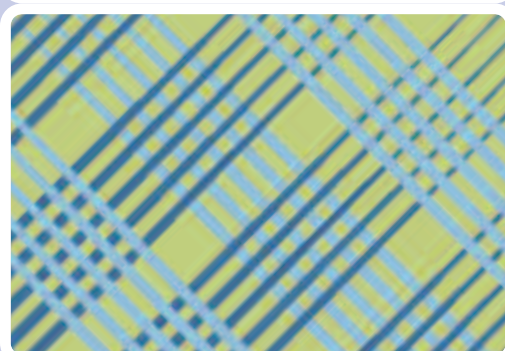
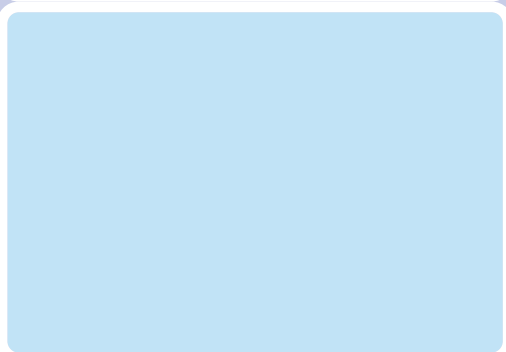


**WOLBRING 2010
KERAMISCHER BEDARF**

**Keramische Farben
Glasuren - Engoben
Edelmetallpräparate
Rohstoffe - Massen**



**In Hör-
Grenzhausen,
dem Zentrum
für Keramik**



Die Wolbring Welt der Farben

Verstärktes Umweltbewußtsein und gestiegene gesetzliche Anforderungen stellen auch höhere Ansprüche an den kleinen Markt keramischer Farben. Die aktuelle Wolbring-Welt der Farben und Glasuren ist ganz darauf eingestellt. Neue Rohstoffe und Rezepturen gewährleisten die umweltschonende Freude an Wolbring Farben und Glasuren.

Das neue Wolbring-Lieferprogramm besteht fast ausschließlich aus technisch blei-freien Produkten. Eine Fritte bildet die Ausnahme. Speziell im Bereich der Glasuren konnten wir

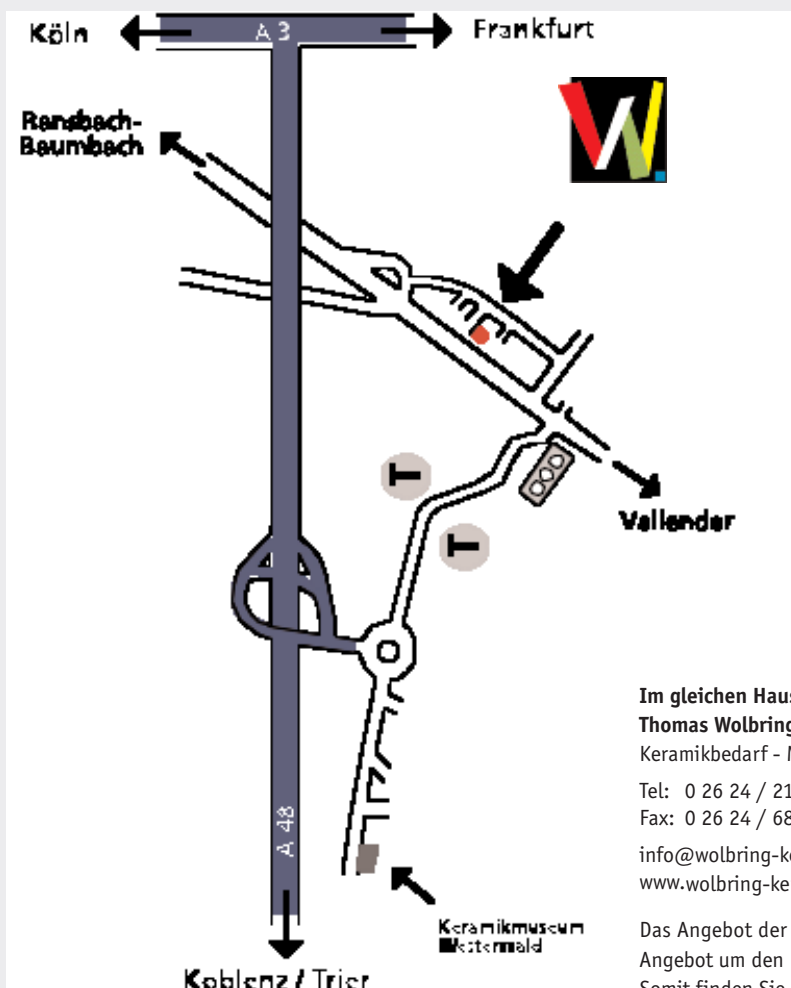
eigene bleifreie Rezepturen entwickeln und damit Trends für eine farbenfrohe Zukunft setzen.

„Sky“, die universellen Dekorfarben für die Unterglasur-, Majolika- und Aufglasurtechnik, Brennereich 900 - 1250°C und „Paint it“, die flüssigen Dekorfarben für die universelle Anwendung wie Sky.

Keramische Rohstoffe und Fertigmassen, Glasurgranulate, Speckels sowie einrührfähige Farbkörper komplettieren das Wolbring-Programm.

Als langjähriger Kooperationspartner der Ferro bieten wir zusätzlich weitere Produktpaletten an. Sollten Sie dennoch einen bestimmten Artikel nicht im Katalog finden, fragen Sie uns. Beratung ist Wolbring-Programm. Wir geben Ihnen gerne weitere Informationen zum Thema Herstellung und Dekoration von Keramik, Porzellan und Glas oder helfen Ihnen bei technischen Problemstellungen.

Rufen Sie an, schreiben oder besuchen Sie uns in der Wolbring-Welt der Farben und Glasuren.



HANS WOLBRING GmbH

Keramischer Bedarf

Rudolf-Diesel-Straße 15-17
(Gewerbegebiet)
56203 Höhr-Grenzhausen

Tel: 0 26 24 / 20 30

Fax: 0 26 24 / 66 40

hans-wolbring@keramikbedarf.de
www.keramikbedarf.de

Öffnungszeiten:

Mo.-Fr.: 7.30 – 12.00 Uhr

13.00 – 17.00 Uhr

Sa.: 9.00 – 12.00 Uhr

In den Sommermonaten Juli & August bleibt unser Geschäft SAMSTAGS geschlossen.

Im gleichen Haus finden Sie unsere Partnerfirma:

Thomas Wolbring GmbH

Keramikbedarf - Maschinen - Brenn- und Industrieöfen

Tel: 0 26 24 / 21 96

Fax: 0 26 24 / 68 24

info@wolbring-keramikbedarf.de

www.wolbring-keramikbedarf.de

Das Angebot der Firma Thomas Wolbring komplettiert unser Angebot um den Bereich der Maschinen, Brennöfen und Werkzeuge. Somit finden Sie alles im Bereich Keramikbedarf in einem Haus!



M3



Kapitel	Seite
Allgemeine Hinweise Glasuren	2
Steinzeugglasuren, matt & glänzend	3-4
Steinzeug-Effektglasuren	4-5
Neue Steinzeugglasuren	5
Transparentglasuren, farblos	6
Glänzende Glasuren	6-7
Mattglasuren	8
Granulatglasuren	9
Weiß deckende Glasuren	10
Effektglasuren, neue Effektglasuren	11-16
Summertime	17
Terra-Mattglasuren mit Effekten	17
Redox-Farben	18
Engoben	18-19
Rakuglasuren	19
Sky Dekorfarben	20-21
Paint it Dekorfarben	21
Einrührfähige Farbkörper	22-24
Speckels	25
Glasurgranulate	25
Keramische Massen	26-30
Porzellanengoben	31
Rohstoffe und Hilfsmittel	32-33
Fritten	34
Lüster- und Edelmetallpräparate	35-37
Inspiration - Schmelzfarben	38-41
Cadmiumhaltige Schmelzfarben	42
Kollektion Fantasie, Metallicfarben	43
Medien, Öle und Sonderprodukte	44
Qualitäts-Weißporzellan	45-48



Susanne Altzweig, Porzellanengobe

Schmelzfarben für Porzellan und Keramik Brennbereich 820 - 880 °C

Hier möchten wir Ihnen unsere neue, innovative Generation von Aufglasurfarben vorstellen. Das Besondere: **Alle Farben sind bleifrei und – bis auf wenige Ausnahmen – auch cadmiumfrei.** Damit entspricht die Serie Inspiration sowohl den strengen EU Richtlinien als auch den ständig steigenden Umweltaforderungen!

Das Kollektionsangebot überzeugt durch seine große Auswahl von insgesamt **65 Farben und seine hervorstechende Farbbrillanz.** Bei der Entwicklung haben wir uns sehr bemüht, viele der bereits bekannten bleihaltigen Farben durch neue bleifreie Farben zu ersetzen. In solchen Fällen haben wir die alte Farbbezeichnung übernommen und zusätzlich die Nummer der entsprechenden bleihaltigen Farbe in Klammern dazu geschrieben.

Allgemeine Verarbeitungshinweise:

Bitte beachten Sie unbedingt den **neuen Brennbereich von 820-880°C.** Die hier abgebildeten Muster wurden durchweg bei 850°C auf Weißporzellan gebrannt. Bei dieser Temperatur werden optimale Farbergebnisse erzielt. Alle Farben von **Inspiration** sind untereinander mischbar. Die separat aufgeführten cadmiumhaltigen Farben können nur untereinander gemischt werden.

Sehr schöne Ergebnisse lassen sich auch durch Mischen mit den **Metallglanzfarben der Kollektion Fantasie** erzielen.

Für diese bleifreien, spezifisch leichten Farben sind die altherkömmlichen öligen Medien wie Siebdrucköl, Balsam Copaiva oder Dicköl weniger geeignet.

Wir empfehlen die Verwendung des **wasserlöslichen Malmittels 80654.** Beim Brand sollte der Ofen bis 450°C gut belüftet sein, damit der beim Verbrennen des Mediums entstehende Rauch gut abziehen kann.

Der Farblose Fluß 101650 kann allen Farben zugemischt werden, um den Schmelzpunkt herabzusetzen, den Glanz zu fördern bzw. die Farben aufzuhellen.

Blei**FREIE** Produkte sollten **nicht zusammen** mit blei**HALTIGEN** Produkten eingebrannt werden. Die entstehenden Dämpfe wirken sich negativ auf die Schwermetallabgabe aus. Daher sollten die Farben der Kollektion Inspiration auch möglichst nur auf bleifreien Glasuren verarbeitet werden.

101650 Fluß, farblos (ohne Abb.)



111630 Chromgrün



111631 Blaugrün



111633 Gelbgrün (11377)



111634 Türkisgrün



111635 Blaugrün (11187)



111636 Myrthengrün (11239)



111637 Olivgrün (11273)



111638 Grasgrün (11387)



111639 Hellgrün (11400)



111640 Dunkelgrün (11403)



111641 Grün (11530)



111642 Lindgrün (11671)



121630 Grünblau



121631 Kobaltblau



121632 Hellblau



121633 Himmelblau



121634 Kobaltblau (12150)



121635 Delftblau (12219)



121636 Neublau (12317)



121637 Schwarzblau (12320)



121638 Blau (12322)



121639 Meißner Türkis (12485)



121640 Türkisblau (12591)



131630 Hellgelb



131631 Ocker



131633 Goldgelb



131634 Altgold (13133)



131635 Hellgelb (13184)

Inspiration



131636 Gelb (13251)



131638 Eigelb (13583)



141630 Schwarz



151630 Hellgrau



151631 Grau (15034)



151632 Dunkelgrau (15049)



151633 Silbergrau, dunkel (15089)



151634 Grau (15137)



151635 Hellgrau (15141)



161630 Hellbraun



161631 Dunkelbraun



161632 Schwarzbraun



161633 Sepiabraun (16028)



161634 Dunkelbraun (16202)



161635 Backbraun, hell (16309)



161636 Pastellbraun (16336)



171630 Meißner Blumenrot (17542)



181630 Violett



191630 Weiß



191635 Reliefweiß



771632 Rosa



771633 Mittelpurpur



771634 Dunkelpurpur



771635 Pink



771636 Marone



771637 Dunkelmarone



781630 Violett, dunkel (78023)



781631 Violett (78041)



781632 Blauviolett (78071)

Schwermetallgehalt:

Die **cadmiumfreien Farben** der Serie Inspiration sind kontrolliert technisch blei- und cadmiumfrei, mit folgenden Obergrenzen:
0,50% PbO und 0,03% CdO.

Die **cadmiumhaltigen Farben** sind technisch bleifrei.



Carola Gänslen, Schmelzfarben

Cadmiumhaltige Farben, technisch bleifrei
empfohlener Brennereich 820 - 880°C

Bitte beachten Sie: Die **cadmiumhaltigen Farben sind nur untereinander mischbar**. Sie können **nicht** mit den anderen Farben gemischt werden. Sie sollten nicht zu dünn aufgetragen werden.



111632 Apfelgrün



131632 Cadmiumgelb



131637 Orange



171643 Mandarin



171603 Rotorange



171604 Dunkelrot



171635 Intensivorange



171636 Rot



Carola Gänslen, Schmelzfarben



Carola Gänslen, Schmelzfarben

Brennbereich 760 - 850°C

Bleifreie und cadmiumfreie Metallicfarben für Porzellan und Keramik, Bone China, Steingut und Email.

Die Farben der Serie Fantasie sind alle untereinander mischbar.

Besonders interessante Farbtöne sind durch Mischung mit der neuen Kollektion Inspiration zu erzielen! In der Abbildung sind die Grundfarben angegeben, alle anderen Farben sind Mischbeispiele.

Mischungsverhältnis:

70 Teile Farbe Fantasie (Min.)
30 Teile Farbe Inspiration (Max.)

132165 Goldgelb
132166 Altgold

152165 Silber
152166 Altsilber

162165 Bronze
172165 Rot (Kupfer)



Für die Dekoration von Porzellan und Keramik

Handmalerei und direkter Siebdruck

Medium 80654, wasserfreundlich, geeignet zur Pinseldekoration sowie für den direkten Siebdruck auf Porzellan, Keramik, Glas und Email. Ist malfertig, kann aber ggf. mit Wasser verdünnt werden. Zusätze von geringen Mengen **80844** statt Wasser erhöhen die Geschmeidigkeit der Farben und verhindern zu schnelles Trocknen. Reinigung von Sieben, Spachteln, Pinseln etc. erfolgt nur mit Wasser (kein Terpentin!). 80654 ist auch im Brand weitgehend geruchsneutral und wird wegen seiner Umweltfreundlichkeit besonders empfohlen.

Medium 80683, wasserfreundlich, Konsistenz wie 80654, nur etwas schneller trocknend.

Verdünnung 80844, kann allen mit wasserfreundlichen Medien angesetzten Farbpasten zugegeben werden, erhöht die Geschmeidigkeit der Farben und verhindert vorzeitiges Austrocknen.

Siebdrucköl 80392, das Standardöl für den direkten Siebdruck auf Porzellan, Keramik, Glas und Email. Für die Pinseldekoration ebenfalls geeignet; ist malfertig, die Farbpaste kann ggfs. mit reinem Terpentinöl verdünnt werden (KEIN Terpentinersatz!).

Dicköl 80011, klassisches Malöl von bester Qualität und optimaler Konsistenz; die Verdünnung auf Malkonsistenz erfolgt durch Terpentinöl; durch geringe Zusätze von Nelkenöl kann die Geschmeidigkeit der Farbpasten noch erhöht werden.

Balsam Copaiva 86405, extrem dickflüssig; wird einer mit Terpentinöl angerührten Farbpaste mit 5 % bis maximal 30 % zugesetzt, um die Farbe geschmeidiger zu machen.

Nelkenöl 80300, kann allen mit diversen Ölen angerührten Farbpasten in geringen Mengen zugesetzt werden, um die Geschmeidigkeit zu erhöhen und vorzeitiges Austrocknen zu verhindern.

Abdecklack 87542, rot, wasserlöslich, Trocknungszeit 30 - 60 min, leicht abziehbar, Anwendung für Ausspartechniken. Die Verdünnung und Reinigung erfolgt am besten mit Wasser / Spiritus. Anwendung: Edelmetallpräparate, Lüster und ölige Farbpasten.

Abdecklack 81500, grün, wasserfest, lufttrocknend innerhalb 30 min. Anwendung bei Farbpasten mit wasserlöslichen Medien.

Terpentinöl, rein 80000

DH 250 Craquelierlösung für Lüster

DH 1000 Marmorierlösung für Lüster

DH 26 Verdünnung für Gold, Platin und Lüster

DH 54 Verdünnung speziell für Lüster

DH 100 Spritzöl für Edelmetallpräparate und Lüster

R 159 (29670) Mattierungsmittel* ergibt bei Zusatz von 10 - 15 % seidenmatte, bei 15 bis maximal 30 % matte Farben.

WF 167 Glasurabsprenger wird mit Malmedium 80654 relativ dicht angespachtelt und auch in recht dicker Lage aufgetragen. Nach einem Brand bei ca. 800°C lässt sich die Porzellan- glasur an den so behandelten Stellen leicht abkratzen und es entsteht ein rauher Untergrund, den man anschließend vergoldet. Es ergibt sich eine ungleichmäßig strukturierte Goldoberfläche.

Spritzauftrag

Selbstverständlich können alle Farben auch im Spritzverfahren aufgetragen werden. Wir empfehlen dabei folgendermaßen vorzugehen:

Je 100 g Farbpulver werden mit ca. 15 ml **80520** sowie Spiritus angespachtelt und mit etwa 20 ml Wasser auf Spritzkonsistenz eingestellt. Es sollte eine spezielle Dekorpistole mit Düsensätzen von 0,5 - 0,8 mm verwendet werden. Anmischen der Farben mit reinem Terpentinöl ist ebenfalls möglich.

Spritzmedium 80520, wasserfreundlich, geeignet für den Spritzauftrag sämtlicher Farben in Verbindung mit Wasser.



HANS WOLBRING GmbH
Keramischer Bedarf

Rudolf-Diesel-Straße 15-17
(Gewerbegebiet)
56203 Höhr-Grenzhausen

Tel: 026 24 / 20 30

Fax: 026 24 / 66 40

hans-wolbring@keramikbedarf.de

www.keramikbedarf.de

Öffnungszeiten:

Mo.-Fr.: 7.30 – 12.00 Uhr
13.00 – 17.00 Uhr

Sa.: 9.00 – 12.00 Uhr

In den Sommermonaten Juli &
August bleibt unser Geschäft
SAMSTAGS geschlossen.

